

MANUSIA DAN ALAT: FILSAFAT TEKNOLOGI DON IHDE

Tesis untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Magister
Program Studi Magister Ilmu Filsafat



Diajukan oleh

Lim Chin Choy
00770804 / 20043301010860007

Kepada

**PROGRAM PASCA SARJANA
SEKOLAH TINGGI FILSAFAT DRIYARKARA
JAKARTA**

Jakarta, Juni 2006

**TESIS
MANUSIA DAN ALAT:
FILSAFAT TEKNOLOGI DON IHDE**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Lim Chin Choy
00770804 / 20043301010860007**

telah dipertahankan di depan Panitia Pengujian pada tanggal 17 Mei 2006 dan
dinyatakan telah lulus memenuhi syarat

PANITIA UJIAN		
Ketua Panitia Ujian / Penguji I		
	<i>M. Sastraprata</i>	
Prof. Dr. M. Sastraprata	Penguji II	Penguji III
<i>Karin</i>		<i>Van</i>
Dr. Karlina Supelli		Dr. J. Sudarminta

Disahkan pada tanggal 12 Juni 2006	
Ketua Program Studi Magister Ilmu Filsafat	Ketua Sekolah Tinggi Filsafat Driyarkara
<i>B. Herry Priyono</i>	<i>J. Sudarminta</i>

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI

i

DAFTAR TABEL DAN GAMBAR

iii

ABSTRAK

iv

BAB 1 – PENDAHULUAN

1.1	Pengantar	1
1.2	Latarbelakang Permasalahan	1
1.3	Rumusan Permasalahan	2
1.4	Tujuan Tesis	2
1.5	Ruang Lingkup Pembahasan	3
1.6	Metode Penulisan	3
1.7	Bagan Tesis	4
1.8	Sedikit Mengenai Don Ihde	4

BAB 2 – FILSAFAT TEKNOLOGI DAN FILSAFAT SAINS

2.1	Pengantar	7
2.2	Filsafat dan Sains	7
2.3	Filsafat dan Teknologi	10
2.4	Filsafat Teknologi	14
2.5	Pendekatan Don Ihde dalam Filsafat Teknologi	16
2.6	Filsafat Sains Baru	18
2.7	Hubungan Antara Filsafat Teknologi dan Filsafat Sains	20
2.8	Instrumentasi dan Realisme Instrumental	22
2.9	Rangkuman Bab 2	26

BAB 3 – PEMIKIRAN HEIDEGGER TENTANG TEKNOLOGI

3.1	Pengantar	28
3.2	Ontologi dari Teknologi	29
3.3	Alat Yang Digunakan Untuk Sesuatu	38
3.4	Perbandingan Pemikiran Ihde dengan Pemikiran Heidegger	47
3.5	Rangkuman Bab 3	50

BAB 4 – TEKNOLOGI DAN DUNIA KEHIDUPAN:
INSTRUMENTASI DALAM DUNIA KEHIDUPAN

4.1	Pengantar	51
4.2	Fenomenologi Instrumentasi	51
4.3	Penggunaan Teknologi Mengubah Pengalaman dan Persepsi Manusia	54

4.3.1	Teknologi Mengubah Persepsi Waktu	57
4.3.2	Teknologi Mengubah Persepsi Ruang	60
4.3.3	Teknologi Tulisan Mengubah Bahasa	62
4.4	Hubungan Manusia-Teknologi	66
4.4.1	Hubungan Kebertubuhan (<i>Embodiment Relations</i>)	67
4.4.2	Hubungan Hermeneutis (<i>Hermeneutic Relations</i>)	72
4.4.3	Hubungan Keberlainan (<i>Alterity Relations</i>)	76
4.4.4	Hubungan Latarbelakang (<i>Background Relations</i>)	80
4.5	Kecenderungan Arah Yang Tidak Disadari (<i>Latent Telics</i>) Pada Alat	81
4.6	Rangkuman Bab 4	87

BAB 5 – DAMPAK TEKNOLOGI ATAS MANUSIA DAN DUNIANYA

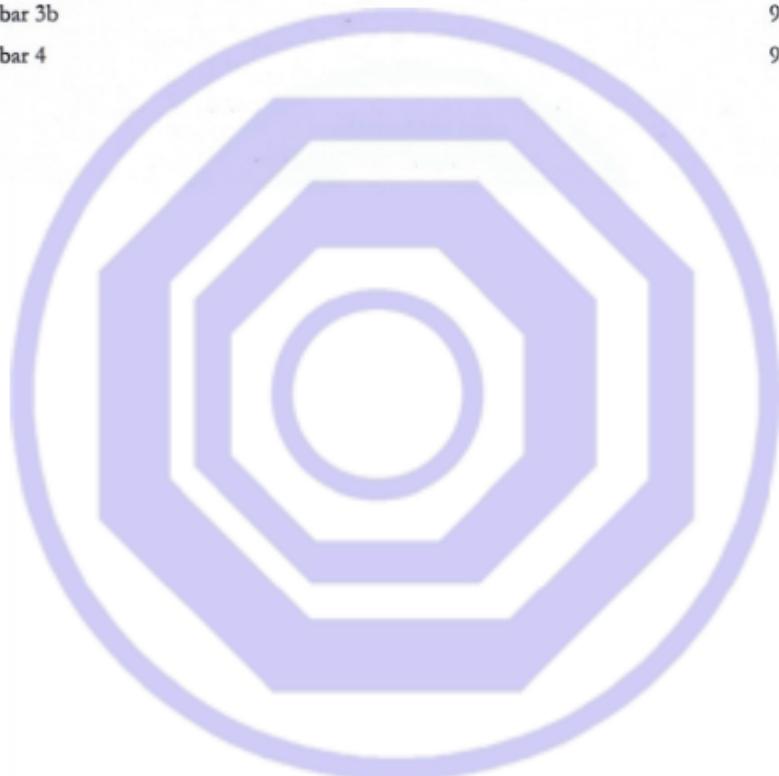
5.1	Pengantar	88
5.2	Teknologi Tertanam (<i>embedded</i>) dalam Budaya	89
5.3	Plurikulturalitas	94
5.4	Tanggungjawab Dalam Membuat Keputusan (<i>Decisional Burden</i>)	99
5.5	Materialisasi yang Konseptual	101
5.6	Fenomena Berulangbalik (<i>Oscillatory Phenomena</i>)	102
5.7	Rangkuman Bab 5	103

BAB 6 – TANGGAPAN TERHADAP PEMIKIRAN DON IHDE

6.1	Pengantar	105
6.2	Rangkuman Keseluruhan	105
6.3	Sumbangan Ihde	110
6.3.1	Penyadaran akan Teknologi	110
6.3.2	Cara Baru Melihat Teknologi	112
6.3.3	Keprihatinan Terhadap Lingkungan	114
6.4	Kritik Terhadap Pemikiran Ihde	116
6.4.1	Hubungan Manusia-Alat Teknologi-Dunia	116
6.4.2	Pembagian Jenis-jenis Alat	121
6.4.3	Teknologi Merupakan Suatu Cara Manusia Mentransendensi Diri	124
6.4.4	Homogenitas Melawan Plurikulturalitas	125
6.4.5	Hubungan Antara Sains dan Teknologi	126
6.4.6	Soal Etika	127
6.5	Penutup	128
	DAFTAR PUSTAKA	130

DAFTAR TABEL DAN GAMBAR

Tabel 1: Tahap Penyebaran <i>Transparency</i> dan <i>Opacity</i>	79
Tabel 2: Rangkuman Jenis-jenis Hubungan Manusia-Teknologi-Dunia	107
Gambar 1: Kubus Necker	91
Gambar 2a	92
Gambar 2b	92
Gambar 3a	92
Gambar 3b	92
Gambar 4	93



ABSTRAK

[A] Nama: Lim Chin Choy (00770804 / 20043301010860007)

[B] Judul Tesis: Manusia dan Alat: Filsafat Teknologi Don Ihde

[C] iv + 132 halaman; 2006

[D] Kata-kata Kunci

filsafat sains, filsafat teknologi, realisme instrumental, alat, instrumen, persepsi, mikropersepsi, makropersepsi, tubuh, manusia, dunia kehidupan, hubungan kebertubuhan (*embodiment relations*), hubungan hermeneutis (*hermeneutic relations*), hubungan keberlainan (*alterity relations*), hubungan latarbelakang (*background relations*), dimensi amplifikasi, dimensi reduksi, kecenderungan arah yang tidak disadari (*latent telics*), multistabilitas, plurikulturalitas.

[E] Isi Abstrak

Tujuan penulisan tesis ini adalah untuk mengetahui pandangan Ihde mengenai hubungan manusia-teknologi-dunia. Manusia tidak dapat hidup dalam dunia tanpa teknologi. Secara umum, manusia berhubung dengan dunia kehidupan melalui teknologi. Ihde mengatakan bahwa wilayah saling hubungkait antara filsafat sains dan filsafat teknologi adalah realisme instrumental yang ditampilkan melalui penggunaan alat. Alat adalah mediator yang menghubungkan manusia dengan dunia kehidupannya secara eksistensial. Ihde mendasarkan pemikirannya pada pandangan Heidegger mengenai teknologi. Ihde mengkaji empat jenis hubungan manusia-teknologi-dunia, yaitu hubungan kebertubuhan (*embodiment relations*), hubungan hermeneutis (*hermeneutic relations*), hubungan keberlainan (*alterity relations*) dan hubungan latarbelakang (*background relations*) yang masing-masing mempunyai ciri yang berbeda. Hubungan manusia-teknologi tidak netral, dalam arti pengalaman dan persepsi manusia akan dunia kehidupan berubah sejalan dengan penggunaan alat teknologi. Terdapat struktur amplifikasi-reduksi alat yang menajamkan perubahan pengalaman ini. Dimensi amplifikasi yang berciri monodimensional lebih menonjol dibanding dengan dimensi reduksi yang sering dilupakan. Dengan hanya memperhatikan dimensi amplifikasi saja, alat teknologi mempunyai kecenderungan untuk mengarah ke tujuan tertentu yang tidak disadari secara langsung (*latent telics*) tetapi tidak secara deterministik. Maka kedua dimensi amplifikasi dan reduksi harus diperhatikan bersama-sama supaya dunia yang dialami melalui alat tidak menjadi terdistorsi. Teknologi juga tertanam dalam budaya (*cultural embeddedness of technology*), yaitu alat teknologi yang sama mempunyai kegunaan yang banyak dan berbeda dalam budaya yang berlainan. Fenomena dunia kontemporer yang ditampilkan dengan penggunaan teknologi adalah plurikulturalitas yang ditajamkan oleh teknologi citra. Kelebihan Ihde adalah ia menawarkan suatu cara melihat hubungan manusia-teknologi yang dapat menyadarkan kita akan pengaruh dan dampak pada hidup sehari-hari yang kurang kita perhatikan. Kekurangan Ihde antara lain adalah ia hanya membicarakan alat teknologi secara sederhana dan tidak mengenai teknologi sebagai sistem yang mempunyai logika internal sendiri. Selain itu, ia juga tidak memperhatikan pengaruh dimensi makna penggunaan manusia atas desain dan fungsi alat karena ia hanya membicarakan *latent telics*, yaitu pengaruh desain dan fungsi alat atas dimensi makna penggunaan manusia.

[F] Daftar Pustaka: 29 buku (1962 – 2005), 20 artikel (1970 – 2005)

[G] Dosen Pembimbing: Prof. Dr. M. Sastrapradja, SJ

DAFTAR PUSTAKA

1. Sumber Utama

- Ihde, Don, 1979, *Technics and Praxis: A Philosophy of Technology*. Dordrecht: Reidel Publishers.
- Ihde, Don, 1983, *Existential Technics*. Albany: State University of New York Press.
- Ihde, Don, 1990, *Technology and the Lifeworld: from Garden to Earth*. Bloomington: Indiana University Press.
- Ihde, Don, 1991, *Instrumental Realism: Interface Between Philosophy of Science and Philosophy of Technology*. Bloomington: Indiana University Press.
- Ihde, Don, 1993, *Philosophy of Technology: An Introduction*. New York: Paragon House.
- Ihde, Don, 2002, *Bodies in Technology*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

2. Sumber Pendukung

2.1 Buku:

- Bertens, K., 1987, *Fenomenologi Eksistensial*. Jakarta: Gramedia.
- Bertens, K., 2002, *Filsafat Barat Kontemporer Inggris-Jerman*. Jakarta: Gramedia.
- Borgmann, Albert, 1984, *Technology and the Character of Contemporary Life: A Philosophical Inquiry*. Chicago and London: The University of Chicago Press.
- Dreyfus, Hubert L., 1991, *Being-in-the-World: A Commentary on Heidegger's Being and Time, Division I*. Massachusetts: The Massachusetts Institute of Technology Press.
- Feenberg, Andrew dan Hannay, Alastair, 1995, *Technology and the Politics of Knowledge*. Bloomington and Indianapolis: Indiana University Press.
- Feenberg, Andrew, 1999, *Questioning Technology*. London and New York: Routledge.
- Hardiman, F. Budi, 2003, *Heidegger dan Mistik Keseharian: Suatu Pengantar Menuju Sein und Zeit*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Heidegger, Martin, 1962, *Being and Time*. Translated by John Macquarrie and Edward Robinson. Oxford: Basil Blackwell.
- Heidegger, Martin, 1977, *The Question Concerning Technology and Other Essays*. Translated and with an Introduction by William Lovitt. New York: Harper & Row.
- Ihde, Don, 1977, *Experimental Phenomenology: An Introduction*. New York: Putnam's Sons.
- Imamichi, Tomonobu, Wang, Miaoyang, Liu, Fangtong (editors), 1998, *The Humanization of Technology and Chinese Culture, Chinese Philosophical Studies, XI*, Washington D.C.: The Council for Research in Values and Philosophy.
- Inwood, Michael, 1999, *A Heidegger Dictionary*. Oxford: Blackwell Publishers.
- Inwood, Michael, 2000, *Heidegger: A Very Short Introduction*. Oxford: Oxford University Press.
- Kaplan, David M. (ed.), 2004, *Readings in the Philosophy of Technology*. Oxford: Rowman and Littlefield.
- Mitcham, Carl, 1994, *Thinking Through Technology: The Path Between Engineering and Philosophy*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Ong, Walter J., 1977, *Interfaces of the Word: Studies in the Evolution of Consciousness and Culture*. Ithaca & London: Cornell University Press.
- Ong, Walter J., 1982, *Orality and Literacy: The Technologizing of the Word*. London & New York: Methuen.
- Pattison, George, 2000, *Routledge Philosophy Guidebook to The Later Heidegger*. London and New York: Routledge.
- Scharff, Robert dan Dusek, Val (eds.), 2003, *Philosophy of Technology, The Technological Condition, An Anthology*. Malden, MA: Blackwell.
- Schilling, Chris, 2005, *The Body in Culture, Technology and Society*. London: Sage Publications.

- Simpson, Lorenzo C., 1995, *Technology, Time and the Conversations of Modernity*. London and New York: Routledge.
- West, David, 1996, *An Introduction to Continental Philosophy*. Cambridge: Polity Press.
- Zimmerman, Michael E., 1990, *Heidegger's Confrontation with Modernity, Technology, Politics, and Art*. Bloomington and Indianapolis: Indiana University Press.

2.2 Artikel Don Ihde:

- Ihde, Don & Slaughter, Thomas F., 1970, "Studies in the Phenomenology of Sound: I. Listening, II. On Perceiving Persons, III. God and Sound" dalam *International Philosophy Quarterly*, Vol. X, No. 2, June 1970, New York: Fordham University, hlm 232 – 251.
- Ihde, Don, 1995, "Image Technologies and Traditional Culture" dalam Feenberg, Andrew dan Hannay, Alastair, 1995, *Technology and the Politics of Knowledge*. Bloomington and Indianapolis: Indiana University Press, hlm 147 – 158.
- Ihde, Don, 1996, "This is Not a Text or, Do We Read Images?" dalam *Philosophy Today*, Spring 1996, Illinois, hlm 125 – 131.
- Ihde, Don, 2004, "Scientific Visualism" dalam Kaplan, David M. (ed.), 2004, *Readings in the Philosophy of Technology*. Oxford: Rowman and Littlefield, hlm 469 – 486.

2.3 Artikel:

- Borgmann, Albert dibantu oleh Mitcham, Carl, 1987, "The Question of Heidegger and Technology: A Critical Review of the Literature" dalam *Philosophy Today*, Vol. XXXI, Number 2/4, Summer 1987.
- Dreyfus, Hubert, 2004, "Heidegger on Gaining a Free Relation to Technology" dalam Kaplan, David M. (ed.), 2004, *Readings in the Philosophy of Technology*. Oxford: Rowman and Littlefield, hlm 53 – 61.
- Dreyfus, Hubert L. dan Spinoza, Charles, 2003, "Heidegger and Borgmann on How to Affirm Technology" dalam Scharff, Robert dan Dusek, Val (eds.), 2003, *Philosophy of Technology, The Technological Condition, An Anthology*. Malden, MA: Blackwell, hlm 315 – 326.
- Feenberg, Andrew, 2003, "Critical Evaluation of Heidegger and Borgmann" dalam Scharff, Robert dan Dusek, Val (eds.), 2003, *Philosophy of Technology, The Technological Condition, An Anthology*. Malden, MA: Blackwell, hlm 327 – 337.
- Goedecke, Walter Robert, 1971, "Ihde's Auditory Phenomena and Descent into the Objective" dalam *Philosophy Today*, Vol. XV, Number 3/4, Fall 1971, Illinois, hlm 175 – 180.
- Jonas, Hans, 2003, "Toward a Philosophy of Technology" dalam Scharff, Robert dan Dusek, Val (eds.), 2003, *Philosophy of Technology, The Technological Condition, An Anthology*. Malden, MA: Blackwell, hlm 191 – 204.
- Kelber, Werner H., 1979, "Walter Ong's Three Incarnations of the Word: Orality, Literacy, Technology" dalam *Philosophy Today*, Vol. XXIII, Number 1/4, Spring 1979, Illinois, hlm 70 – 74.
- Leder, Drew, 1985, "Modes of Totalization: Heidegger on Modern Technology and Science" dalam *Philosophy Today*, Vol. XXIX, 3/4, Fall 1985, hlm 245 – 256.
- Magnis-Suseno, Franz, 2005, "Teknologi dalam Tayangan Filosofis" dalam bukunya *Pijar-pijar Filsafat: Dari Gatholoco ke Filsafat Perempuan, dari Adam Müller ke Postmodernisme*. Yogyakarta: Kanisius, hlm 25 – 34.
- McCullough, Glenn, 2002, "Heidegger, Augustine, and Poiēsis: Renewing the Technological Mind" dalam *Theology Today*, Vol. 59, No. 1, April 2002, hlm 21 – 38.

- Mulya Lubis, T., 1987, "Alih Teknologi: Antara Harapan dan Kenyataan" dalam Majalah *Prisma*, Jakarta: PT Pustaka LP3ES Indonesia, No. 4, 1987, hlm 3 – 15.
- Sudarminta, J., 2004, "Dampak Teknologi Bagi Kehidupan Manusia" dalam *Diskursus: Jurnal Filsafat dan Teologi Sekolah Tinggi Filsafat Driyarkara*, Vol. 3, No. 1, April 2004, hlm 19 – 33.
- Winner, Langdon, 2004, "Technologies as Forms of Life" dalam Kaplan, David M. (ed.), 2004, *Readings in the Philosophy of Technology*. Oxford: Rowman and Littlefield, hlm 103 – 113.

2.4 Sumber Dari Internet

- Interview with Don Ihde in relation to Matrix Project. Participants: Don Ihde, Evan Selinger, Srikanth Mallavarapu, Jari Joergensen, Robb Eason, Nikos Plevris, and Jeremy W. Hubbell, 14 November 2000.
<http://www.sunysb.edu/philosophy/faculty/dihde/> 23/08/2005
- Interview with Don Ihde oleh Anders Albrechtslund di Stony Brook, 9 Mei 2003.
<http://www.filosofi.net/artikler/donihde.pdf> 23/08/2005
- Ihde, Don, *If Phenomenology is an Albatross, Is Postphenomenology Possible?*
<http://www.sunysb.edu/philosophy/faculty/dihde/> 23/08/2005

